

ci sembra la cifra di tanti sguardi trumpiani: dello stesso Presidente, ma anche di Musk e -in alcuni aspetti- della Meloni che ammira Musk... Fu Charlie Chaplin ne *Il Grande Dittatore* a esprimerla perfettamente nella scena del mappamondo: un gioco di espressioni apparentemente felici che tradiscono un desiderio di possesso egotico, malignamente narcisistico, alla fine folle. A quella scena dedichiamo le immagini di oggi, senza sorridere perché anche Chaplin ebbe a dichiarare che se avesse saputo tutti i tragici esiti del nazifascismo mai avrebbe voluto realizzare quel film...