

è il titolo di una serie televisiva a cui sembra ispirarsi la visione di governo di Giorgia Meloni. Una visione ristretta a un orizzonte reazionario e repressivo in cui la “e” commerciale che unisce legge a ordine richiama inesorabilmente l’immagine di un paio di manette. Vengono di conseguenza le immagini di oggi che sono dedicate agli aspetti più qualificanti di questo governo: la legge è fatta per garantire l’ordine dei potenti e per gli oppositori ci sono botte e carcere.