

Dov'è l'identità culturale dell'Europa?

Che cosa accomuna i cittadini europei? Un certo modo di intendere la democrazia? Un particolare riguardo verso valori umani non negoziabili? La letteratura, l'arte, la filosofia? O il modo in cui si guarda all'idea di comunità? Fernando Savater, filosofo, saggista e romanziere, prova a tracciare un identikit del nostro continente in un suo momento di crisi.