

sperando di fare cosa sgradita agli scrittori di successo della destra nostrana e alle loro lettrici e lettori, dedichiamo le immagini di oggi al “colore normale” delle genti italiane per come ci viene restituito dalle foto dell’emigrazione. Quella “normalità” (bianca) inventata e inesistente si rivela fatta di tante sfumature che gli occhi allenati dei difensori della razza certo potranno disporre nell’opportuna gerarchia.